

施設名	足立梅島雲母保育園
施設所在地	東京都足立区中央本町5-1-2
法人名	株式会社モード・プランニング・ジャパン

### 1. 活動のテーマ

<テーマ>

自然

<テーマの設定理由>

当園は園庭がなく、戸外活動の際には近隣の公園を利用している。  
公園には様々な自然物があり、子ども達は季節を感じながら自然物に興味を持って遊ぶ姿から「自然」というテーマを設定した。

### 2. 活動スケジュール

2025/6月～周辺の公園に行き自然物拾い、観察  
2025/8月（5歳時のみ）キャンプ村へ行き、園周辺の公園との違いを観察  
2025/11月 近隣公園でどんぐりなどの自然物拾い  
2025/11月～12月 拾った自然物を使った制作活動や制作したものを使った遊び活動

### 3. 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

（活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具）  
・制作活動用に段ボール・紙コップ・ラップの芯・マスキングテープを用意して、子ども達の製作意欲が湧くようにした。  
・キャンプ村で公園とは違う自然、生き物、空気を感じられる活動を準備した。

#### 4. 探究活動の実践

##### <活動の内容>

- ・公園でドングリ拾いを行い、ドングリを集める。割れている、穴が開いている、帽子を被っている、大きい、小さいなどドングリの違いに気づく。
- ・段ボールや筒などを使ってドングリを転がせるコースを作る。コース作りに興味を持たない子は、紙コップや筒にドングリを入れたり、マラカスを作ったりして様々な方法で遊んだ。
- ・キャンプ村と公園にある自然物の違いを観察するため、それぞれの葉や花を拾い見比べた。

##### <活動中の子供の姿・声、子供同士や保育者との関わり>

(活動の内容、活動中見られた子どもの姿、保育者との関わり等)

- ・一人が段ボールに筒を貼って繋げてドングリを転がせるコースを作っていると興味を持った子がどんどん寄ってきて、3～4人で協力しながら作っていた。
- ・山と公園では植物も虫も落ちている石も違い、様々なものに興味を持ちわくわくする姿があった。「こんな見つけたよ」と子ども同士で声を掛け合う姿もあった。



#### 5. 振り返り

##### <振り返りによって得た先生の気づき>

・子どもたち自身で考えたり試したりしながら遊ぶ中で、「もっとやりたい」と意欲につながっていた。保育者が介入しなくても子どもたち同士でやり取りが生まれていて、自分なりの発見を楽しむ姿が印象的だった。普段の活動以上に集中して取り組み、保育者が考えつかない発想で遊びを展開させていた。

施設名	足立梅島雲母保育園
施設所在地	東京都足立区中央本町5-1-2
法人名	株式会社モード・プランニング・ジャパ

### 1. 活動のテーマ

<テーマ>

色

<テーマの設定理由>

(テーマに関する子どもの興味関心、園の特色など)  
 ・子ども達に「今日の空はどんな色？」と問いかけると、「青」「水色」「オレンジ」など様々な声が聞こえた。一人一人の空のイメージを表現し、大きな模造紙に思い切り塗ってみようと考えた。

### 2. 活動スケジュール

2025/12月～公園に行く道中や遠足など外にはどんな色があるのか観察。  
 20256/1月 空に絞り「空の色はどんな色？」という問いかけからイメージする色を絵具等で表現。

### 3. 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

(活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具)  
 ・絵の具(青、白、ピンク、黄緑、パールオレンジ)・筆・絵の具を混ぜる皿・模造紙・スモッグ

#### 4. 探究活動の実践

##### <活動の内容>

- ・窓の外を見て空の色を確かめる。(天候による色の違いの発見)
- ・絵の具でイメージする色を表現。(色の変化や友だちの色との違いに気付く。)
- ・手や筆を使って自由に塗る。

##### <活動中の子供の姿・声、子供同士や保育者との関わり>

(活動の内容、活動中見られた子どもの姿、保育者との関わり等)

- ・「〇〇君と色が違う」「緑になった」「次はピンクと黄緑を混ぜてみる」など子ども同士の声掛けや関わる様子が見られた。
- ・色を混ぜた後に「もうちょっと青入れる」と自分のイメージに近づけようと調整し探究する姿が見られた。
- ・手で塗っている友だちを見て真似して塗り、感触を楽しんでいた。



#### 5. 振り返り

##### <振り返りによって得た先生の気づき>

- ・普段は発言が控えめな子どももワクワクした表情で発見を保育者に知らせる姿があって驚かされた。
- ・色の変化を楽しむ様子があったので、色を混ぜると変化するという活動を継続して行いたい。
- ・大きな紙に自由に表現する事や、絵の具を使うことに興味を持って取り組むことができた。

施設名	足立梅島雲母保育園
施設所在地	東京都足立区中央本町5-1-2
法人名	株式会社モード・プランニング・ジャパ

### 1. 活動のテーマ

<テーマ>

音

<テーマの設定理由>

(テーマに関する子どもの興味関心、園の特色など)  
 ・ 戸外活動の際に、乗り物の音に反応し、どこから鳴っているのかを探したり、室内でも机を叩くなどして音を鳴らすことを楽しんでいるため。

### 2. 活動スケジュール

2025/10月～ドングリを拾いに公園に行き、マラカスなど楽器制作を行う。  
 2025/11月～製作したドングリ楽器を使って楽器遊びを行う。  
 2025/11月～マラカス以外にも、様々な楽器に触れて音を出す活動を行う。

### 3. 活動のために準備した素材や道具、環境の設定

(活動のためにどのような環境を設定したか、準備した素材や道具)  
 ・ 筒状の容器・ドングリ・シール  
 ・ タンバリン・鈴・ウクレレ・カスタネット・ミュージックパッド  
 ・ 部屋の様々な場所に配置し、気になった楽器を好きな時に触れて音を鳴らせるようにした。

#### 4. 探究活動の実践

##### <活動の内容>

- ・公園に行ってドングリや自然物を拾い、拾ってきた自然物でマラカスなど楽器制作を行った。
- ・様々な楽器に触れて好きな音や楽器を見つけたり、音の違いに気付いたりする。

##### <活動中の子供の姿・声、子供同士や保育者との関わり>

(活動の内容、活動中見られた子どもの姿、保育者との関わり等)

- ・マラカスを振って音を出したり、容器に入っているドングリを机に出して、ドングリの落ちる音に気付いて何度も落としたりして新しい遊び方を見つけていた。
- ・好きな楽器を見つけ、年上の友だちが鳴らしているのを模倣して同じように鳴らそうとしたり、一緒に音を出して踊りながら遊ぶ子もいた。



#### 5. 振り返り

##### <振り返りによって得た先生の気づき>

- ・子どもたち一人一人が興味を持って音に対して向き合う姿があり、環境によっても集中の仕方が違うことに気付いた。保育者が設定した環境以外にも、子ども自身が作り出した環境で探究する場面もあり、子どもたちが主体的に活動する姿を見られて良かったと感じた。